

Liebe Konzertbesucherinnen und -besucher,

was wäre die Kirche ohne Gesang? Singen ist eine der schönsten Möglichkeiten, uns zu äußern und auszudrücken, die uns unser Körper dank unserer Stimmbänder, unserer Lunge und unserem Zwerchfell schenkt.

Jährlich wird von den Landesmusikräten ausgewählt, welches das »Instrument des Jahres« werden soll. Die Stimme ist das Instrument des Jahres 2025! Das macht sich auch in den Sinstorfer Abendmusiken bemerkbar. Lauschen Sie kleinen und großen Ensembles, Solo-Gesang, verschiedenen Musikrichtungen und besonderen Formationen. Genießen Sie die wunderbare Atmosphäre unserer Sinstorfer Kirche. Vielleicht gibt es auch die Gelegenheit, bei dem ein oder anderen Konzert selbst zu singen. Lassen Sie sich überraschen!

Ihre Spenden kommen der Kirchenmusik in unserer Gemeinde zugute, aber Sie kommen weiterhin bei freiem Eintritt in die Konzerte.

Nach den Konzerten laden wir Sie, je nach Jahreszeit, zu einem Glas Saft, Wein oder Glühwein ein. Seien Sie herzlich willkommen!

Ihre Maria Jürgensen
Kirchenmusikerin



Maria Jürgensen

Kontakt

Sinstorfer Abendmusiken

Ev.-luth. Kirchengemeinde Sinstorf
Sinstorfer Kirchweg 21
21077 Hamburg

Tel.: +49 40 7600347
Fax: +49 40 70011053

Gemeindebuero@Kirche-Sinstorf.de
www.kirche-sinstorf.de

Der Eintritt ist frei!



Ev.-luth. Kirchengemeinde Sinstorf

SINSTORFER ABENDMUSIKEN

KONZERTE

0 2 . 0 3 . - 2 1 . 1 2 . 2 0 2 5





Jonas Kannenberg & Johanna Rabe



Johann Jacob Nissen
& Johanna Röhrig



Isolde Kittel-Zerer



Sixmix – Männer a cappella



Friederike Schorling



Anna Bottlinger



Xinjie Li



Kantorei Sinstorf, Leitung: Maria Jürgensen



Mitglieder des Norddeutschen Kammerchors

2. März, 18 Uhr

„Sey nun wieder zufrieden, meine Seele“

Geistliche Konzerte von Heinrich Schütz, Thomas Selle,
Andreas Hammerschmidt u. a.

Ensemble aus Gesangs- und Instrumentalstudierenden
der HfMT Hamburg, Leitung: Isolde Kittel-Zerer

6. April, 18 Uhr

„24 Strings: Tanz & Tango“

Argentinischer Tango trifft auf spanische und barocke Tänze
Werke von Arcangelo Corelli, Manuel de Falla und Astor Piazzolla

Johanna Röhrig, Violine

Johann Jacob Nissen, Gitarre

18. Mai, 18 Uhr

„Aus Barock und Romantik“

Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Fauré, Max Reger u. a.

Johanna Rabe, Flöte

Jonas Kannenberg, Orgel

22. Juni, 18 Uhr

„Lobet Gott mit Saiten und Pfeifen“

Barocke Kammermusik mit Studierenden der HfMT Hamburg

Leitung: Isolde Kittel-Zerer

16. Juli (!), 18 Uhr

Im Rahmen des Harburger Kirchenmusiksommers

„Vor deinen Thron“

Musik zum 275. Todestag von Johann Sebastian Bach

Friederike Schorling, Mezzosopran

Maria Jürgensen, Orgel

21. September, 18 Uhr

„Night and Day“

Jazz, Pop & more

Sixmix – Männer a cappella

12. Oktober, 18 Uhr

„Klänge des Herbstlichts“

Lob- und Dankeslieder für Gesang und Orgel

Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart,
Claudio Monteverdi und César Franck

Anna Bottlinger Sopran

Xinjie Li, Orgel

23. November, 18 Uhr

„O wie selig“

Orgelmusik zum Ewigkeitssonntag

Werke von Samuel Scheidt, August Gottfried Ritter,
Volker Bräutigam u. a.

Maria Jürgensen, Orgel

7. Dezember, 18 Uhr

„Machet die Tore weit“

Adventsmusik von Georg Philipp Telemann,
Andreas Hammerschmidt u. a.

Instrumentalensemble

Kantorei Sinstorf

Leitung: Maria Jürgensen

21. Dezember, 18 Uhr

„Und auf einmal war ein Leuchten“

A-Cappella-Musik zu Advent und Weihnachten

Mitglieder des Norddeutschen Kammerchors